





Dobra János  
Liszt díjas karnagy,  
a Budapesti Tomkins Énekegyüttes  
vezetője

fotó: Eiffert János

„Mily szerelmesek a te hajlékaid, ...”  
(Zsolt.84)

Hogyan lehet öt templomban fesztivált rendezni, ha nincs bennük valami közös, valami megkérdőjelezhetetlenül egy: az Örökkévaló, az életet teremtő, akit egyetlen lehetőségünk, dicsérni. „Boldogok, akik lakoznak a te házádban, dicsérhetnek téged szüntelen!” (Zsolt.84) Ahogy a zsoltár mondja, kéri, felszólít, hogy tegyük, mert dicsérni öröm, és kár minden percért, amit nem örömben töltünk el!

És mind az öt templomban felcsendül a zsoltár, a közös fohász, szól a karzatról, a szintén közös magaslatról az ének. Az ének, ami ha néha szomorú is, a lélekben örömmé válhat. Mi is végigjárjuk az öt templomot, s járjuk végig együtt, hogy összekössük, mert a közöset keressük, azt a ma még vékony szálát, amibe kapaszkodhatunk, hogy erősen győzzük le mindennapjaink nehézségeit. Amikor a Karzat Alapítvány létrehozta ezt a fesztivált, tudta, amit a zsoltár mond: „...jobb egy nap a te tornácaidban, hogysen ezer másutt;”

(Zsolt.84)

## Tartalom

Szeptember 18.	4-5
Szeptember 19.	6-7
Szeptember 20.	8-9
Szeptember 21.	10-11
Szeptember 22.	12-13
Programtábla	14
Térkép	15

Impresszum:

Szerkesztő: Borsa Kata

Layout: Pál Kálmán

Tördelő: Sebestyén Zoltán

Kiadja: Karzat Kultúrközpont Alapítvány  
9025 Győr, Budai Nagy Antal u. 11.

Tel.: 06 20/210 9031 | [karzat@karzat.hu](mailto:karzat@karzat.hu)

[www.karzat.hu](http://www.karzat.hu)

Az Öt Templom Fesztivál arculata, márkanéve és tematikája szerzői jogi védelem alatt áll!

A jogtulajdonos megbízásából a fesztivált szervezi a Karzat Kultúrközpont Alapítvány.  
Fesztiváligazgató: Pál Kálmán

**Jegyelővétel és információ:****Fesztiválfaház** (Megyeháza tér):

Nyitva szeptember 8-22-ig

Naponta 14.00 és 18.00 óra között

**Fesztiválközpont** (Kossuth utca 16.):

Nyitva szeptember 18-22-ig

Naponta 14.00 és 18.00 óra között

További jegyelővétel a Tourinform irodában (Árpád út) és a Filharmónis Kht. győri irodájában (Kisfaludy utca).

Az ingyenes programokra előzetesen jegyek igényelhetők a jegyárusító helyeken.

**Koncertjegyek:**

1000 Ft, 1500 Ft, 1800, 2200 Ft

**Színházjegyek:**

500 Ft

További információ: 06 20/535 3947

karzat@karzat.hu, [www.karzat.hu](http://www.karzat.hu)

A szervezők a műsorváltozás jogát fenntartják!

A nézőtéri helyeket érkezési sorrendben lehet elfoglalni.



**A** **peter wilhelm**  
ART PROJECTS **bemutatja:**

- 15.00 A Széchenyi István Egyetem  
Varga Tibor Zeneművészeti  
Intézetének kürtös hallgatói**  
Felkészítő tanár: Molnár Gyula  
főiskolai docens  
(előzetes helyfoglalással ingyenes)
- 16.00 Popper Péter előadása:  
A zsidóság, mint a  
Kinyilatkoztatás egyetlen  
szemtanúja**  
A zsidó vallástudomány történel-  
mi jelentősége a zsidóság, a  
kereszténység és az iszlám kelet-  
kezése szempontjából. Az Isten-  
eszme és az erkölcsi világrend  
Mózes életművében.  
(előzetes helyfoglalással ingyenes)
- 17.30 A Holokauszt árnyékában –  
„Második generáció”  
Kortárs izraeli képzőművészek  
kiállítása**  
Köszöntőt mond: Peter Wilhelm  
(a kiállítás a megnyitó napján, és  
szeptember 21-én ingyenesen  
látogatható)

- 19.30 Jeszensky–De Cecco Duo  
(H–I): Klezmer!**  
A koncert alatt vetítés  
Mayer András és Villányi András  
fotóiból  
(jegyár: 2200 Ft)

## A Holokauszt árnyékában: Izraeli művészek „Második Generáció”

Ez a kiállítás annak a „Párbeszéd a toleranciáért” programnak a része, amelyet Miriam Ben-David és Dr. Talyigás Katalin hoztak létre 1999-ben. A program a túlélők és a zsidók megmentői közötti párbeszéd-csoportokon alapul. A célja életben tartani a holokauszt emléket, és nagy általánosságban felhívni az emberek figyelmét a rasszizmus és a társadalmi előítéletek veszélyeire. A „második generáció” nem pusztán kronológiai meghatározás. Különböző életkorú emberek tartoznak bele, akik a második világháború után születtek Európában, és olyan szülők gyermekei, akik túléltek a holokausztot.

A kiállítás kurátora: Dr. Batya Brutin a holokauszttal, és az annak Izraelben és a világon emléket állító műalkotásokkal foglalkozó kutató, az izraeli Beit Berl Akadémia munkatársa.

*A kiállítás a Győri Zsinagógában a Vasilescu gyűjtemény melletti emeleti időszak kiállítóhelyen október 12-ig,*

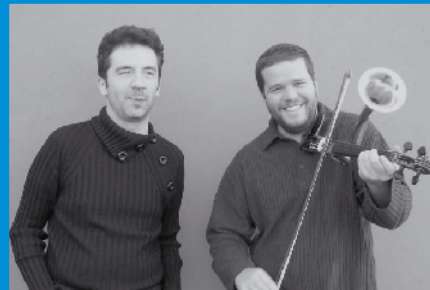
*a Városi Művészeti Múzeum nyitvatartásával megegyező időben, szerdától vasárnapig látható.*

## Jeszensky–De Cecco Duo:

A 32 éves olasz zongorista és zeneszerző Giovanni De Cecco már konzervatórium tanulmányai során élénk érdeklődést mutatott a romániai népek zenéje, köztük a tradicionális zsidó zene iránt.

Zongorajátékát kelet-európai, magyar és román zenei elemekkel keveri. Zenei példaképei Bartók és Liszt, akik maguk is sokat merítettek a magyar népzeneből. Japántól Svédorszáig különböző formációkban számos koncertet adott.

Fesztiválunkon alkalmi zenésztársa, a brazil-magyar Leonardo Jeszensky hegedűművész, aki az University of Campinasban, majd az Óbudai Népzenei Iskolában és a nyíregyházi konzervatóriumban folytatott zenei tanulmányokat. Tíz éven keresztül volt tagja a Sao Paulo-i Ifjúsági Zenekarnak, évekig zenélt Eduardo Agui gitárművésszel és zenekarával. A duó Magyarországon először lép a közönség elé, zongorára és hegedűre/tölcséres hegedűre komponált koncertestjüket, a zsidóság hétköznapijait és ünnepeit bemutató vetítés egészíti ki.





**15.00 A Liszt Ferenc Zeneiskola  
Kamarakórusának koncertje  
„A reneszánsztól a XX. századi  
kórusirodalomig”**

Közreműködik:

Czeiner Rita – ének

Gosztola Tünde – zongora

Vezényel: Popper Ágnes

(előzetes helyfoglalással ingyenes)

**16.00 Heidl György eszmetörténész  
előadása: A pécsi Péter és Pál  
sírkamra festményeinek  
ikonográfiája**

(előzetes helyfoglalással ingyenes)

**17.00 Újvárosi séta Dimény Gáborral**  
(indulás a katolikus templom elől)

**17.00 Levendula Színház és Évkerék  
Társulat: A Lánghordozó  
Lovag**

– itáliai lovaglegenda faragott,  
marcona bábokkal s ékes énekek-  
kel előadva –

(jegyár: 500 Ft)

/helyszín: a református templom/

**18.00 A Szegedi Tudományegyetem  
Canticum Novum kórusának  
koncertje**

Karvezető: Kovács Gábor

(előzetes helyfoglalással ingyenes)

**19.30 Le Tendre Amour (ES):  
Chagiga Yehudit**  
(Jegyár: 1800 Ft)

---

**Szeptember 21. vasárnap**

**10.30 Katolikus Szentmise**

Szentbeszédet mond:

Zsebedics József

címzetes kanonok, plébános



## Levendula Színház és Évkerék Társulat:

A két társulatnak a Biblia évében született közös alkalmi produkciója, „A Lánghordozó Lovag” legendája Raniero Ranieri firenzei keresztesvitéz különös fogadalmának történetét beszéli el. A Lánghordozó Lovag ünnepét a középkortól máig évről évre megtartják Firenzében. Nagyszombaton paraszat gyűjtanak a San Biagio templomban s a Pazzi negyeden végigvonulva, a Katedrálisba viszik: e parázsról gyullad meg a Feltámadási misén mindenki tüze. A Szabó Zsuzsa rendezésében, Gulyás Anna nyelvén beszélő Kő Boldizsár bábok nem kisgyerekesét mesélnék, varázslatos legendájuk a hitről nyolc éves kor felett mindenkinek ajánlatos.

## Le Tendre Amour:

A 2002-ben alakult, argentin, spanyol, francia és amerikai zenészekből álló együttes székhelye Barcelona. Az eredeti hangszereken, 17-18. századi zenét játszó Le Tendre Amour az időtlen zeneiségbe emeli át a korabeli muzsika szellemét. A zsidó ünnepeket, a Hanukkától a Shabbatig megünneplő különleges műsor a minden évben Purimkor felcsendülő Eszter oratóriumban csúcsosodik ki. A Magyarországra először, egyetlen estére érkező együttes, igazi zenei és kultúrtörténeti kuriózum, koncertjük felejthetetlen élményt ígér.





**11.00 A Liszt Ferenc Zeneiskola  
növendékeinek hangversenye**  
(előzetes helyfoglalással ingyenes)

**14.00 - 18.00**  
**Vándor Vurstli**  
Bemutatók a Karzat Alapítvány  
utazó játékprogramjaiból

**15.00 Fehérvári Lilla és Vaskó Zsolt:**  
**Nyíccs kaput Mária, nyúccs**  
**kezet Angyal**  
a fájdalmas Szűzanya éneke – népi  
oratóriumjáték (jegyár: 500 Ft)

**16.00 Székely Zoltán**  
**művészettörténész előadása**  
(előzetes helyfoglalással ingyenes)

**17.00 Újvárosi séta Dimény Gáborral**  
(indulás az evangélikus  
Öregtemplom elől)

**17. 00 Richter János Zeneművészeti**  
**Szakközépiskola, Általános**  
**Iskola, Alapfokú**  
**Művészetoktatási Intézmény**  
**és Kollégium Bartók Béla tag-**  
**iskolájának gyermekkarának**  
**koncertje: „Musica Sacra”**

Keresztény ünnepek dallamai a  
népi emlékezetben, középkori  
egyházi gyűjteményekben,  
Halmos László Győri Miséjében.  
Karnagy: Pappné Farnadi Tamara  
Orgona: Kiss Zsolt  
(előzetes helyfoglalással ingyenes)

**18.00 Keleti István Művészeti Iskola**  
**Győri Tagozatának**  
**K2 csoportja:**  
**A salemi boszorkányok**  
Középiskolás fiatalok gondolkod-  
nak a színház nyelvén Arthur  
Miller drámája segítségével, a  
bűnről, s annak megvallásáról.  
Zene: Kovács Áron és a csoport  
Rendezte: Tóth Szilvia  
/a görög katolikus templom udvarán/

**19.00 A Budapesti Tomkins**  
**Énekegyüttes 30. éves**  
**jubileumi koncertje és**  
**különleges templomjárása**  
(jegyár: 1500 Ft /  
templomjárással: 2500 Ft)

---

**Szeptember 21. vasárnap**  
**8.30 és 10.00**

**Evangélikus Istentisztelet**  
Igét hirdet: Jánosa Attila, lelkész



### Fehérvári Lilla és Vaskó Zsolt:

Archaikus imádságok, régi magyar nyelvemlékek, népelemek épülnek oratórikus játékká egy ősi Mária-legendába kapaszkodva. Az előadás két játszója élőzenével kíséri játékát, szépséges énekszó csendül a templomi csendben, kiscsengőkkel, fúvós és ütőhangszerekkel kísértetve útján. Az előadást alkotói hat éves kortól mindenkinek jó szívvel ajánlják.

### Noé bárkája projekt:

Egész nap megcsodálhatóak az udvaron, Noénak állatai, miket az özönvíz elől, párosával hívott az ő bárkájára, s melyeket a környező iskolák kisdíákjai álmodtak valóra a megelőző napokban, a fesztivál felhívására.

*A Budapesti Tomkins Énekegyüttes koncertje előtt Újváros Részönkormányzata átadja az első Újváros Szolgálatáért díjat 2008. évben a díjat kapja: Andorka Sámuel A díjat átadja: Kalmár Ákos, az Újvárosi Részönkormányzat elnöke*

### Budapesti Tomkins Énekegyüttes:

Az 1978-ban, Dobra János művészeti vezetésével alakult együttes tagjainak többsége a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán végzett. Az együttes hagyomány nélkül, elsőként teremtett Magyarországon egy addig csak alig ismert repertoárt. Európa számos országában és Japánban, valamint Indiában is koncertezett. Felvállalt működési területe a magyar zene ápolásán kívül a reneszánsz zenétől a kortárs zenéig terjed. Alig van olyan többszólamú vokális mű, amely ilyen kis létszámú együttesel megszólaltatható és a Tomkins Énekegyüttes ne énekelte volna. Speciális ünnepi koncertjüket a görög katolikus templomban kezdik, és az öt templom utcáján végighaladva, minden templomba betérve szólaltatják meg páratlan repertoárjuk legjellegzetesebb darabjait, így ünnepelve az együttes harmincadik születésnapját.

*(A templomjárás 16 órakor indul a görög katolikus templomtól és a római katolikus templom – református templom – zsinagóga útvonalon ér el az evangélikus Őregtemplomig)*





14.00 - 18.00

**Vándor Vurstli**

Bemutatók a Karzat Alapítvány  
utazó játékprogramjaiból

15.00 **A Liszt Ferenc Zeneiskola  
növéndékeinek hangversenye**

„Reneszánsz és romantika  
Pederson, Palestrina, Gabrieli,  
Ravel és Debussy művein  
keresztül”

Fuvolán közreműködnek:  
Baksa Veronika, Nagy Alexandra,  
Barcsai Boglárka,  
Somosfalvi Orsolya, Füleki Dóra,  
Elie Chantal, Németh Erika,  
és Nagy Szilvia.

Felkészítő tanár:

Marosné Kovács Tünde

(előzetes helyfoglalással ingyenes)

16.00 **Székely Zoltán**

**művészettörténetész előadása**

(előzetes helyfoglalással ingyenes)

17.00 **Újvárosi séta Dimény Gáborral**

(indulás a görög katolikus  
templom elől)

17.00 **Róka Móka Mesetára: Szent**

**György és a sárkány**

– zenés játék bábokkal –  
(jegyár: 500 Ft)

19.30 **Custos Viola Consort:**

**A reneszánsz Európa legszebb  
consort zenéi**

Művészeti vezető: Szászvárosi  
Sándor

Vendég: Szappanos Edit –szoprán  
(jegyár: 1500 Ft)

22.00 **Kátai Zoltán és Róka Szabolcs  
énekmondók estje**

(jegyár: 1000 Ft)

---

**Szeptember 21. vasárnap**

10.00 **Görög katolikus Szentliturgia**

Szentbeszédet mond:

Tóth András parókus

**Custos Viola Consort:**

A zenekar alakulása óta a reneszánsz és barokk éveinek instrumentális, hangszerkíséretes kamara-, valamint szóló énekes művek előadója. Repertoárjukon a 16-18 század európai zenéi mellett a kor zenei stílusának magyar reneszánsz és barokk kompozíciói is szerepelnek – kantáták, consortok, consort songok, motetták – a műfaji kötöttségeken belül is különleges figyelmet fordítva a viola da gamba szóló és kamarazene repertoárjának bemutatására. Hangversenyeiken az előadók kitűzött művészi célja a régi korok zenéjének korhű előadása, eredeti hangszerek kópiáival korabeli játék és előadói technikákkal.

Hangversenyprogramjaikat Európa számos országában bemutatták már. Felléptek többek között Ausztriában, Svájcban, Németországban, Csehországban, Hollandiában.

**Kátai Zoltán és Róka Szabolcs:**

Közös énekmondói estjükön a magyar történelem egyik legszomorúbb és legdicsőösebb idejébe éneklük közönségüket: a 16-17. századi végvári harcok, várkastélyok korába, oly hitelesen, hogy a hajnali portyák lovainak vágatja meg a vitézek ruháinkat, és a vitézek hazájuk sorsa miatt érzek fájdalmának könnyei, a hallgatók szemeiben gyülekeznek, csendesen, mint azok a vitézek kiknek hitéről az ének szól...





**15.00 Márkuszház: „Jánosvitéz”**  
- bábjáték -  
(jegyár: 500 Ft)

**16.00 200 éve született**  
**Dr. Kovács Pál**  
Előadók: Baksa Péter,  
Dr Schmidt Péter,  
Dr Pataky László, Tóth Vilmos  
(előzetes helyfoglalással ingyenes)

**17.00 Richter János Zeneművészeti**  
**Szakközépiskola, Általános**  
**Iskola, Alapfokú**  
**Művészetoktatási Intézmény**  
**és Kollégium növendékeinek**  
**hangversenye**  
Felkészítő tanárok:  
Horváth László, Bognár Krisztina,  
Szilliné Orlovits Magdolna,  
Hoffmann László, Szabó Rajcsi  
Katalin, Kőszegi Németh József,  
Molnár Gyula, B. Tripolszki  
Teréz, Paczolay Judit,  
Dobi Kiss Veronika,  
Molnárné Svikruha Márta  
(előzetes helyfoglalással ingyenes)

**18.00 A Collegium Musicum**  
**Jaurinése**  
**A győri Czuczor Gergely**  
**Bencés Gimnázium és**  
**Kollégium énekkara**  
Művészeti vezető:  
Kelemen Áron OSB  
Orgonán közreműködik:  
Soós Gábor  
(előzetes helyfoglalással ingyenes)

**19.30 Gryllus Dániel és**  
**zenész társai: Pál apostol**  
A koncert narrátora Ittész János  
evangélikus püspök  
Zenésztársak: Apáti Ádám,  
Ferenczi György, Pintér Zsolt  
(jegyár: 1800 Ft)

---

**Szeptember 21. vasárnap**

**10.00 Református Istentisztelet**  
Igét hirdet: Wagner Tamás  
református lelkész  
Közreműködnek:  
Marosné Kovács Tünde vezetésé-  
vel, a Liszt Ferenc Zeneiskola  
növendékei



**Márkuszínház:**

Igazi vásári bábjáték, templomi csodával, kápráztató jelenetekkel és jó zenével. Ez a varázslatos előadás még az is lenyűgözi, akinek a mese, mármint a János Vitéz épp tegnap jött ki a könyökén!

Petrovics bácsival, a vándorszínház mindenes kellékes ügyelőjével a vándortrupp átrepül ezer csodán, míg végül a tündérlét jutalmát mindnyájan elnyerhetik.

A „Jánosvitéz”-ben a református magyar kultúrtörténet egyik olyan feldolgozását láthatjuk, melyben a hagyomány tiszttele-t jól átgondoltan szövi át korunk, vagyis Pilári Gábor és Vajda Zsuzsa humora. Na és a zene!!!

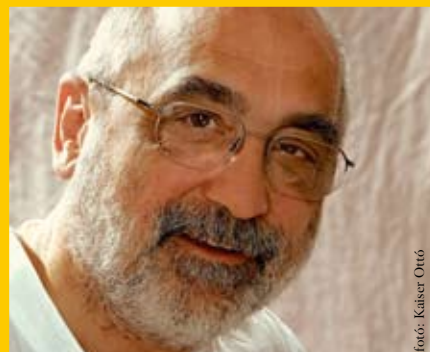
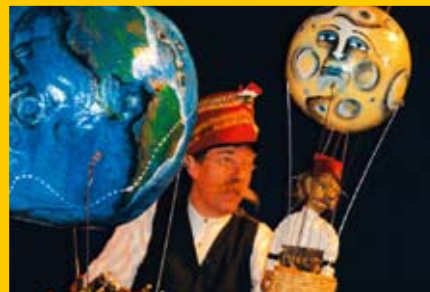
**200 éve született Dr. Kovács Pál:**

A református templomban szervezett emlékező órán, az irodalmárra és lapki-adóra, az orvosra és közéleti férfiúra, a református egyházközség presbiterére és főgondnokára emlékezünk születésének 200 éves fordulóján, aki 1835-től 1886-ig Győr város megbecsült polgára volt.

Emlékét felidézi Baksa Péter helytörténeti kutató, Dr. Schmidt Péter gyermekorvos, városunk ismert közéleti személyisége, Dr. Pataky László, a győri Református Egyházközség jelenlegi főgondnoka és Tóth Vilmos történész.

**Gryllus Dániel és zenész társai: PÁL**

**APOSTOL** - dalok Pál levelei szerint Pál, aki Jézus kereszthalála után néhány évvel lett keresztényüldözőből keresztény-nyé és apostollá, az első század legeredményesebb térítője volt. Élete utolsó tizenhat esztendejéből tizenhárom levelet ismerünk, **Sumonyi Zoltán** ebből a hatalmas életműből írt tizenkét verset. Gryllus Dániel 1991-ben játszotta közönség előtt megzenésített verseit. A közel húsz év alatt néha változtak a zenésztársak és igeidéző narrátorok, de a tizenhárom levélből születetett 12 vers maradt változatlan. Megidézve a réges-régi kőszegi alkalmakat, sok-sok év múltán egyetlen estére a műsor alkalmi narrátora Ittész János evangélikus Püspök. Zenésztársak a jeles napon, Apáti Ádám, Ferenczi György és Pintér Zsolt.



fotó: Kaiser Ottó





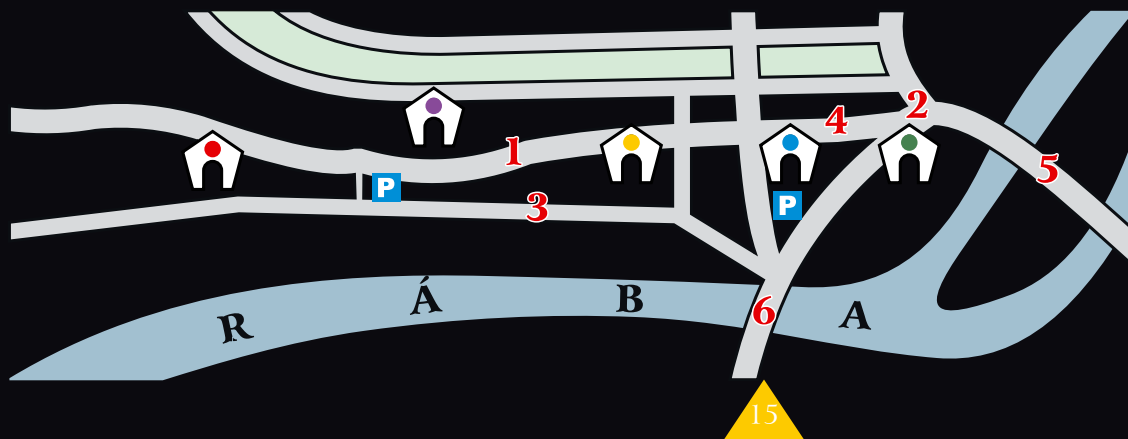
**ÖT TEMPLOM FESZTIVÁL • 2008. szeptember 18-22. • Győr - Újváros**

időpont	Szeptember 18. (csütörtök) zsina góga	Szeptember 19. (péntek) katolikus templom	Szeptember 20. (szombat) evangélikus öregtemplom	Szeptember 21. (vasárnap) görög katolikus templom	Szeptember 22. (hétfő) református templom
11:00			A Liszt Ferenc Zeneiskola növendékeinek hangversenye	Délelőtt Szentliturgia, Szentmise és Istentisztelet a templomokban	
14:00			Kézműves foglalkozások a Karzat Alapítvánnyal	Kézműves foglalkozások a Karzat Alapítvánnyal	
15:00	A Széchenyi István Egyetem Varga Tibor Zeneművészeti Intézetének hallgatói koncertje	A Liszt Ferenc Zeneiskola Kamarakórusának koncertje	<b>FEHÉRVÁRI LILLA ÉS VASKÓ ZSOLT:</b> Nyícs kaput Mária, nyícs kezét Agyal (népi oratóriumjáték) (500 Ft)	A Liszt Ferenc Zeneiskola fuvolista növendékeinek hangversenye	<b>MÁRKUSZÍNHÁZ:</b> „Jánosvitéz” bábjáték (500 Ft)
16:00	<b>POPPER PÉTER</b> előadása: A zsidóság, mint a Kinyilatkoztatás egyetlen szemtanúja	<b>HEIDL GYÖRGY</b> eszméletörténész előadása: A pécsi Péter és Pál sírkamra	<b>SZÉKELY ZOLTÁN</b> művészettörténész előadása	<b>SZÉKELY ZOLTÁN</b> művészettörténész előadása	200 éve született Dr. Kovács Pál (előadás)
17:00		Újvárosi séta indul a templomtól Dimény Gábor vezetésével  <b>LEVENDULA SZÍNHÁZ ÉS ÉVKERÉK TÁRSULAT:</b> A Lánghordozó Lovag (templomi bábjáték) (500 Ft) /a református templomban/	Újvárosi séta indul a templomtól Dimény Gábor vezetésével  A Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola Bartók Béla Tagiskolájának növendékhangversenye	Újvárosi séta indul a templomtól Dimény Gábor vezetésével	A Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola növendékhangversenye
17:30	A Holokauszt árnyékában – Izraeli képzőművészek második generációja (kiállítás megnyitó)	A Szegedi Tudományegyetem Canticum Novum kórusának koncertje		<b>RÓKA MÓKA MESETÁRA:</b> Szent György és a sárkány (zenés játék bábokkal) (500 Ft)	
18:00					A Collegium Musicum Jaurinese énekkar koncertje
19:30	<b>JESZENSKY – DE CECILIO DUO (H-I): KLEZMER!</b> (2200 Ft)  <b>CSAK EGY ESTE MAGYARORSZÁGON!</b>	<b>LE TENDRE AMOUR (ES): CHAGIGA YEHUDIT</b> (1800 Ft)  <b>CSAK EGY ESTE MAGYARORSZÁGON!</b>	<b>A BUDAPESTI TOMKINS ÉNEKEGYÜTTES</b> <b>30. ÉVES JUBILEUMI KONCERTJE</b> és különleges templomjárása az öt templomban (16.00 templomjárás indul: görög katolikus templom – katolikus templom – református templom – zsinagóga) (2500 Ft templomjárással/1500 Ft)	<b>CUSTOS VIOLA CONSORT:</b> <b>A RENESZÁNSZ EURÓPA LEGSZEBB CONSORT ZENÉI</b> (1500 Ft)	<b>GRYLLUS DÁNIEL ÉS ZENÉSZTÁRSAI: PÁL APOSTOL</b> (1800 Ft)  A koncert narrátora <b>ITTÉSZ JÁNOS EVANGÉLIKUS PÜSPÖK</b>
22:00				<b>KÁTAI ZOLTÁN ÉS RÓKA SZABOLCS ÉNEKMONDÓK ESTJE</b> (1000 Ft)	



„és legyenek jelek, és meghatározói ünnepeknek, napoknak és esztendőőknek.”

/Teremtés könyve 1,14/



- Görög katolikus templom
- Katolikus templom
- Református templom
- Zsinagóga
- Evangélikus öregtemplom
- 1 Kossuth utca
- 2 Ráth Mátyás tér (kápolna)
- 3 Bálint Mihály utca
- 4 Kossuth utca 16.
- 5 Kettes híd
- 6 Petőfi híd
- P Parkoló

## A rendezvény támogatói és partnerei:



peter wilhelm  
ART PROJECTS



HarmoNet

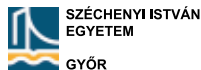
NÉPSZABADSÁG

GYŐRI ÉS

ECHOTV



Újvárosi  
Részönkormányzat



Nyomdaipari, Reklám és Kereskedelmi Kft.